



Konzertchor der Jugendmusikschule Zürich zur Eröffnung im Hof des Bezirksgebäudes.

In Zürcher Höfen wird wieder gesungen

Innenhöfe und Gesänge verschmelzen im Mai 2010 zu EINEM einzigen Begriff. Während eines Monats erklingen schöne Töne in den lichten Räumen auf der Rückseite der Stadt. Chöre und Schulklassen rücken damit die Höfe ins Zentrum des Stadtgefühls.

Rund ein Viertel des Stadtraums sind Aussen- und Innen-, Vorder-, Zwischen- und Hinterhöfe. In vielen Siedlungen und Randbauten finden sich daher attraktive Höfe, die Jung und Alt zum Aufenthalt im Freien einladen und den Anwohnerinnen und Anwohnern in lauen Sommernächten auch bei geöffneten Fenstern eine ungestörte Nachtruhe ermöglichen. Dass es auch andere gibt, sei nicht verschwiegen, wurden doch gerade in den zentrumsnahen Quartieren seit den 50er Jahren viele Höfe anderweitig genutzt.

Die Initiative HOFgesang bringt seit vier Jahren mit feinen Tönen wieder etwas Bewegung in die Höfe. Dies aus der Erfahrung heraus, dass ein gemeinsam genutzter und unterhaltener Raum im unmittelbaren Wohnumfeld eine wesentliche Vorausset-

zung für ein verständnisvolles Miteinander ist. Indem viele verschiedene Chöre an unterschiedlichen Orten auftreten, möchte HOFgesang einen Beitrag zur Quartierentwicklung leisten, als Vermittler zwischen den Kulturen und als Kulturvermittler. Eigentümer- und Anwohnerschaft werden ermuntert, gemeinsam Wege zu suchen, wie aus Abstellflächen Wohnhöfe, Spielhöfe, Ruhehöfe, Traumhöfe, Naturhöfe werden oder zumindest einen Schritt darauf zu gemacht werden könnte. Allein schon der bewusste Umgang mit der gemeinsamen Nutzung kann sich positiv auswirken auf nachbarschaftliche Beziehungen, auf die Identität als Teilhaber an einem gemeinsamen Gut.

HOFgesang 2010 dauert vom 5. Mai bis 3. Juni 2010, die offizielle Eröffnungsveranstaltung findet am Donnerstag, 8. Mai 2010, 19.00 Uhr, statt beim Hof Bezirksgebäude, Badenerstrasse 90. Eingang Rotwandstrasse.

Detaillierte Informationen und Gesamtprogramm unter: www.hofgesang.ch ■